

Congreso de Educación Física y Ciencias

14º Argentino, 9º Latinoamericano, 1º Internacional

18 al 23 de octubre y del 1 al 4 de diciembre 2021

Prácticas Corporales de Jóvenes en Río Cuarto

Nuevas prácticas, viejos interrogantes

Leiggener, Daniel. UNRC. leiggenerdaniel@gmail.com

Ossana, Guillermo. UNRC. gossana2001@yahoo.com.ar

Resumen

Los hombres han realizado desde siempre alguna actividad motora, pero su condición de sujeto social fue cargando de sentidos a ese moverse, más allá de su explicación biomecánica. Intentando despojar de cierta ingenuidad a aquellos análisis que relativizan los condicionantes que los modos de producción y distribución de bienes (tanto materiales como culturales) provocan en los modos de jugar, buscamos una posibilidad de reflexionar sobre las PC que parecerían “emerger” por una mezcla entre azar y voluntarismo individual.

Palabras clave: Prácticas Corporales, Culturas Juveniles, Biopolítica

De la misma manera que no existe ninguna práctica independiente de los gustos ni de las necesidades de clase, e, igualmente, que no hay ningún hábito que sea independiente de una ideología por la que se define... (Pedráz, 2005, p.59)

Entrando en Juego

Este ensayo se enmarca en la línea de investigación que Libaak y equipo venimos indagando desde el año 2016 a la fecha. En el primer Proyecto¹, buscamos identificar algunas de las Prácticas Corporales (PC) que jóvenes y adolescentes visibilizaban en un espacio público-

¹ Proyecto de investigación: Grupo de Reciente Formación (GRF) “Prácticas Corporales, de adolescentes y jóvenes, en lugares públicos recreativos de la ciudad de Río Cuarto”; Proyecto aprobado por SeCyT UNRC, Resolución Rectoral N° 161/2016 y subsidiado por Resolución Rectoral N° 331/16.

recreativo de la ciudad de Río Cuarto. La continuidad dada por una segunda indagación², todavía en proceso -aún con las dificultades propias de la pandemia-, tras los objetivos de conocer qué PC desarrolla la cultura juvenil en otros lugares públicos de Río Cuarto, como también conocer los significados que los mismos practicantes le otorgan.

La obtención de tales datos, permitiría una relación entre las PC que emergen dentro las culturas juveniles y aquellas que podrían tener lugar en las clases de Educación Física (EF) de la Escuela Media³; lo mismo, nos llevaría a la revisión sobre las trayectorias de formación de profesores en Educación Física (EF).

Dónde jugamos

En la ciudad de Río Cuarto convivimos aproximadamente 240 mil habitantes⁴, de los cuáles casi 40 mil son adolescentes y jóvenes entre 10 y 19 años, fácilmente detectables cuando invaden y conquistan diversos espacios públicos recreativos, demostrando la diversidad de sus PC.

Siendo la segunda ciudad en cantidad de habitantes de la provincia de Córdoba, mantiene una economía comercial, con algunas industrias, la mayoría vinculadas al sector agropecuario.

Según resultados de nuestra primera investigación, en el Parque del Centro Cívico pudimos registrar veinte diferentes PC de adolescentes y jóvenes entre 11 y 17 años aproximadamente⁵. Las más representadas fueron el BMX, skate y rollers.

Si bien el mayor porcentaje de las prácticas corporales observadas se podrían calificar como prácticas individuales [...] las mismas fueron observadas en mayor medida siendo realizadas en grupo. Esta característica de las prácticas las integra en lo que Molejón (2013) llama -de acuerdo al sistema de relaciones que se despliegan- como prácticas individuales que convocan al encuentro para constituirse en conjunto (Libaak, S. 2019, p.27)

Si bien el espacio observado y registrado⁶, da cuenta de una zona delimitada y muy particular, no sería extraño hipotetizar que tales prácticas corporales se reproducen en otros espacios

² Proyecto de investigación: Proyecto Grupo Consolidado (GC) “Prácticas corporales de adolescentes y jóvenes en la ciudad de Río Cuarto. ¿Nuevos espacios de intervención para la Educación Física?”; Proyecto aprobado por SeCyT UNRC, Resolución Rectoral 083/2020, subsidiado por Resolución Rectoral N° 405/20 y Res. Rectoral N° 152/21

³ El Diseño Curricular de EF para el nivel secundario de la provincia de Córdoba, desde el año 2011, explicita la incorporación de los saberes de las culturas juveniles por fuera del ámbito escolar.

⁴ Según consulta en <https://datoestadistica.cba.gov.ar/dataset/c77698cf-59db-4aad-87de-4ced2fc32f76/resource/f2320c06-b59f-401b-9654-8bae49899ac1/download/rio-cuarto.pdf> efectuada el 13 de oct. de 21.

⁵ Libaak, S. (compiladora) Prácticas corporales en las culturas juveniles. Nuevas tendencias y opciones corporales. Unirío Editora. Río Cuarto, Argentina. 2019

públicos. De hecho, la actual indagación busca una ampliación territorial en la observación de las PC, situación que por la pandemia no pudo realizarse hasta la fecha.

En este punto es atinado mencionar que, en esta línea de investigación adherimos a considerar las PC como concepto más abarcativo que el de Actividades Físicas, ya que además de la dimensión biomecánica, integra y contiene fundamentalmente una perspectiva sociocultural. En coincidencia con autores como Crisorio (2015); Gayol (2013); Cachorro (2009) todos en Libaak (op.cit), conlleva analizar dichas prácticas desde el sentido que a las mismas le otorgan los propios actores⁷.

A qué jugamos

Según Altuve (2005) de las dos dimensiones del movimiento humano: la fisiológica y mecánica; y la sociocultural, la tradición en el campo de la EF se ha posicionado sobre la primera. De igual manera, Rodríguez Giménez (2008) reconoce que, en la abdicación de lo militar en favor de lo biomédico, cuanto menos a dificultado pensar nuestra profesión en clave de políticas educativas.

Sin embargo, es notable la producción científica-académica de las últimas décadas, enmarcadas en miradas más históricas, socioculturales, integrales.

A nuestro entender, más allá del mencionado avance, nuestra impronta es que los análisis de las PC de los jóvenes, de algún modo relativizan los condicionantes estructurales al punto de considerarlas como expresiones de liberación y contestatarias frente al orden social establecido.

“Así también, cambia la lógica de los entrenamientos en estas prácticas corporales. Mientras que, en los deportes tradicionales, se acostumbra una regularidad y sistematicidad en los entrenamientos para la posterior búsqueda de resultados, en estas nuevas formas de disfrute de lo corporal no hay tiempo, espacio, intensidad ni intervalos prefijados. No hay horarios para cumplir ni rutinas por seguir. Los jóvenes toman con total libertad su práctica. ‘Acá se viene cuando se le da la gana’” (Libaak, 2019, p.31)

Nuestra impronta es que la irrupción de las nuevas PC juveniles, genera representaciones y discursos al interior de la EF, soslayando la posibilidad que las mismas sigan siendo un

⁶ El Parque del Centro Cívico, aledaño al río cuarto, con espacios de descanso, pistas de salud, juegos para niños, y una pista para skate y otra para bici, desde hace más de una década convoca a la recreación y prácticas lúdicas de la ciudadanía de Río Cuarto y región. Más información en Libaak (compiladora) (op.cit)

⁷ En este ensayo toda expresión masculina incluye a la femenina sin ninguna intención discriminatoria.

dispositivo de la biopolítica, pasando de contribuir a la formación de un sujeto disciplinado y trabajador, a uno libertario y consumidor.

Es preciso destacar aquí que todo este despliegue de actuaciones sobre la vida de las poblaciones fue posible gracias al desarrollo previo de las técnicas disciplinarias o conjunto de reglamentos militares, hospitalarios, escolares, etc., destinados a controlar y corregir los movimientos del cuerpo, logrando con ello aumentar sus fuerzas en términos económicos y disminuirlas en términos políticos de obediencia (Foucault, 1987, en Miranda Rozas, 2012, p.215)

Cabe preguntarnos si estas nuevas conductas lúdicas, ¿no construyen y afianzan al mismo tiempo, nuevos trabajadores/consumidores? La incertidumbre, la falta de regularidad y certezas a mediano plazo, atraviesan tanto el campo lúdico como el ocupacional. La búsqueda del éxito del free-lance, o el buen emprendedor ¿se vincula mejor con las sistemáticas sesiones de entrenamiento deportivo? ¿O, por el contrario, con esta diversidad casi lujuriosa de disfrutar el cuerpo?

Pero, en ningún caso, se trata de centrar el debate sobre el carácter deportivista de los contenidos y de los métodos de la educación física, en los que la alternativa vendría dada por un proceso de des-deportivización, que, de hecho, ya se ha producido en muchos ámbitos sin que haya variado la cuestión de fondo. De lo que se trata es de superar la lógica académica sobre la que se construye el cuerpo educado, y de la cual el deporte es sólo un exponente; de la expresión de un dispositivo ideológico anticontestatario –ni mucho menos la causa–, que, en todo caso, nos advierte del desigual reparto de los recursos simbólicos en la construcción de la educación física como materia pedagógica. (Pedráz, 2005, p.69)

Invitación a seguir jugando

En la prehistoria, como comunidades primitivas, nómades, cazadores y recolectores sobrevivieron muchas veces gracias al aprendizaje de PC a tales efectos. Años más tarde, Grecia mantuvo su esplendor en parte gracias al sometimiento de la esclavitud. Las PC comienzan a diferenciarse según el lugar en la escala de producción, distribución y consumo. los esclavos necesitaron un cuerpo fuerte y resistente para el trabajo manual; los ciudadanos, vigorizar sus cuerpos para poder atender mejor sus funciones superiores

El feudalismo irrumpe en la edad media europea. Los esclavos se transforman en siervos y pajes. Los otrora ciudadanos, ahora son los Caballeros, Nobles y Reyes que gozan de sus privilegios. También las PC van diferenciándose entre ellos, aunque el sudor y la sangre siempre proviene de los más desfavorecidos.

La modernidad convive con un incipiente capitalismo, siendo el trabajador el sujeto emblemático. Y es el Deporte la práctica por antonomasia. Exaltación; competencia; récords; espectáculo, organización en equipo; eficiencia y eficacia; todo eso condensado en el Deporte Moderno; se opaca el componente lúdico tras la búsqueda de mayor rendimiento. Los estadios y campos de juego como lugares privilegiados para competir “en igualdad de condiciones”.

Hoy estamos en una etapa superior del capitalismo, como expresión condensada en su búsqueda de mayor rentabilidad y especulación financiera: el neoliberalismo. Desaparece el cuerpo trabajador para transformarse en cuerpo consumidor. La “sociedad del ocio” libera ataduras y el mandato que se impone es disfrutar como se pueda (o mejor expresado, quiénes pueden).

Re-emerge el individuo como dueño de su destino lúdico; ante la falta de seguridades la imprevisibilidad es el camino: disfrutar cuando se pueda y lo antes posible. Exacerbada meritocracia, donde no solo el esfuerzo es recompensado sino la capacidad de adaptarse, de autoinventarse. El emprendedurismo atraviesa el campo laboral y el lúdico

PC sin reglas, pronta satisfacción, disruptivas, libertarias, sin necesidad de largos períodos de entrenamiento, cambiantes; no hay canchas o estadios predeterminados.

se trata, sobre todo, de intentar poner en evidencia dónde, de qué manera, por cuáles procesos, en qué decisiones, valoraciones, ponderaciones y acciones, somos tomados completamente, subjetivamente hablando, primero por el trabajo, luego por el consumo. Dicho de otra manera, se trata de observar cómo lentamente fuimos dejando de ser trabajadores para ser consumidores, cómo se ha ido disolviendo esa posición subjetiva que nos coloca en la dimensión de la política (Rodríguez Giménez, 2014, p.131)

Desde el convencimiento del valor del pensamiento crítico, sobre todo cuando éste es público, abierto al debate, compartimos algunos interrogantes. En la intención de “tomar” la EF Escolar estas nuevas PC ¿cuáles serían los discursos, representaciones y prácticas acerca de la salud? ¿eficacia corporal? ¿placer, emociones? ¿inclusión a la diversidad? ¿aceptación del propio cuerpo? ¿interculturalidad o multiculturalidad corporal? ¿en esta “sociedad del ocio”, qué sujeto queremos formar? La actitud hacia el moverse, hacia las PC -nuevas o tradicionales- ¿es considerada como algo natural, y por lo tanto esperada/valorada en las clases de EF? ¿o damos lugar a pensar que esa actitud también está atravesada por el lugar que ese sujeto ocupa (ocupará) en el sistema social vigente? ¿no es la actitud también un apéndice de la meritocracia para invisibilizar los condicionantes sociales? ¿favorecemos la conciencia de

clase o lo contrario? ¿la novedad de las PC juveniles, no configuran una versión más de la biopolítica? ¿no seguimos desde la EF empeñados en analizar el qué y el cómo enseñar, pero relativizando el por qué, el para qué y el para quiénes?

Referencias

- Altuve, Eloy (2005) *Debate teórico sobre deporte y globalización: necesidad o despilfarro de tiempo*. En www.efdeportes.com Año 10. N° 88. Buenos Aires. Argentina
- Libaak, Silvia et al. (2019) *Prácticas corporales en las culturas juveniles. Nuevas tendencias y opciones corporales*. UniRío. Río Cuarto. Argentina
- Pedraz, Miguel Vicente (2005) *El cuerpo de la Educación Física: Dialéctica de la Diferencia*. En Revista Iberoamericana de Educación. N° 39. pp. 53-72. <https://rieoei.org/historico/documentos/rie39a02.pdf>
- Miranda Rozas, Carlos (2012) *Biopolítica en el mundo contemporáneo*. En Revista Sociedad & Equidad. N° 3. pp. 211-221. Campus Gómez Millas Universidad de Chile.
- Rodríguez Giménez, Raumar (2008) *El cuerpo como objeto de políticas educativas* [En línea]. Jornadas de Cuerpo y Cultura de la UNLP, 15 al 17 de mayo de 2008, La Plata. Disponible: [Memoria Académica — Memoria Académica - Repositorio institucional de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación UNLP](http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.63) http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.63
- - (2014) *Por una lectura política de la relación cuerpo-educación-enseñanza*. Polifonías Revista de Educación – Año III – N° 5. <http://www.polifoniasrevista.unlu.edu.ar/sites/www.polifoniasrevista.unlu.edu.ar/file/s/site/5%20rodriguez%20gimenez.pdf>